

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Красноярского края

**Муниципальное образование Шарыповский муниципальный округ Красноярского
края**

МБОУ Холмогорская СОШ

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

Квитко Г.З.

Протокол №1 от «29»
августа 2023г.

СОГЛАСОВАНО

Старший методист

Евсеева И.В.

Протокол №1 от «31»
августа 2023г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор СОШ

Кузнецов С.В.

Приказ №123 от «01»
сентября 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Русская (родная) литература»

для 8 класса основного общего образования
на 2023-2024 учебный год

Составитель: Таран Ольга Геннадьевна
учитель русского языка и литературы

с. Холмогорское 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа по русской (родной) литературе разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, на основе Примерной программы по учебному предмету «Родная литература» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, авторы-составители: Н.В. Беляева, М.А. Аристова, Ж.Н. Критарова. Москва 2020г.

Используемый учебно-методический комплект:

1. Примерная программа по учебному предмету «Родная литература» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, авторы-составители: Н.В. Беляева, М.А. Аристова, Ж.Н. Критарова. Москва 2020г.
2. Родная русская литература: 8 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / О.М. Александрова, М.А. Аристова, Н.В. Беляева и др. – Москва: Просвещение, 2022.

Количество учебных часов по программе: 18 часов.

Количество учебных часов в соответствии с учебным календарным графиком на 2023-2024 уч.год – 18 ч.

Содержание курса и планируемые результаты

Содержание курса	Планируемые результаты
Раздел 1. - Россия – Родина моя	
Преданья старины глубокой <i>Легендарный герой земли русской Иван Сусанин</i> С. Н. Марков. «Сусанин». О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...» П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа). Города земли русской <i>По Золотому кольцу</i> Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...» М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...» И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль». В. А. Степанов. «Золотое кольцо». Родные просторы <i>Волга – русская река</i> «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!...» (русская народная песня). Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»). В. С. Высоцкий. «Песня о Волге». В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент).	Личностные: формирование «ценностного отношения к достижениям и традициям своей Родины - России, своего родного края, своей семьи; стремления к развитию своей этнической и общенациональной (русской) социокультурной идентичности на основе познания истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; Метапредметные: определять критерии для сравнения понятий, выслушивать и объективно оценивать другого, уметь вести диалог, умение работать с текстовым материалом. Предметные: Развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о сибирском крае и русском поле.
Раздел 2. Русские традиции	

Праздники русского мира <i>Троица</i> И. А. Бунин. «Троица». С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...» Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...» И. А. Новиков. «Троицкая кукушка». Тепло родного дома <i>Родство душ</i> Ф. А. Абрамов. «Валенки». Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести). А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни».	Личностные: развитие у обучающихся основ эстетического сознания через заинтересованное освоение художественного наследия народов России и мира; творческой деятельности эстетического характера, этнических культурных традиций и народного творчества; приобщение к литературному наследию своего народа; формирование причастности к свершениям и традициям своего народа; осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа. Метапредметные: уметь применять разные виды чтения (ознакомительное, просмотровое/поисковое, аналитическое/изучающее), выразительно читать изученные произведения; участвовать в диалоге по прочитанному произведению, понимать чужую точку зрения, аргументированно формулировать свою позицию. Предметные: развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;
Раздел 3. Русский характер – русская душа.	
Не до ордена – была бы Родина <i>Дети на войне</i> Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы). Загадки русской души <i>Сеятель твой и хранитель</i> И. С. Тургенев. «Сфинкс». Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей». О ваших ровесниках Пора взросления Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы). Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы) <i>Лишь слову жизнь дана. Язык поэзии</i> Дон Аминадо. «Наука стихосложения». И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет»	Личностные: понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи; ориентация в системе моральных норм и ценностей, их присвоение; Метапредметные: уметь выразительно читать произведения (или фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения; уметь применять разные виды чтения и способы предъявления информации об изученном литературном материале; Предметные: развитие представлений о русском национальном характере, истоках русского

	патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи; развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.
--	--

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту
<i>Россия – Родина моя. – 5 часов.</i>				
1.	Легендарный герой земли русской Иван Сусанин. П. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа)	1	9.01	
2.	Образ героя земли русской. С. Н. Марков. «Сусанин». О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...»	1	16.01	
3.	По Золотому кольцу. Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...». М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...»	1	23.01	
4.	И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль». В. А. Степанов. «Золотое кольцо»	1	30.01	
5.	Волга – русская река. «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня). Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»). В. С. Высоцкий. «Песня о Волге»	1	6.02	
6.	В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент)	1	13.02	
<i>Русские традиции – 4 часа.</i>				
7.	Троица. И. А. Бунин. «Троица». С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...», Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...»	1	20.02	
8.	И. А. Новиков. «Троицкая кукушка»	1	27.02	
9.	Родство душ. Ф. А. Абрамов. «Валенки»	1	5.03	
10.	Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести)	1	12.03	
<i>Русский характер – русская душа – 10 часов</i>				
11.	Дети на войне. Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы)	1	26.03	
12.	Сеятель твой и хранитель. И. С. Тургенев. «Сфинкс»	1	2.04	
13.	Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей»	1	9.04	
14.	Пора взросления. Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы)	1	16 .04	
15.	Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)	1	23.04	
16.	Язык поэзии. Дон Аминадо. «Наука стихосложения». И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет»	1	7.05	
17.	<i>Промежуточная аттестация</i>	1	14.05	
18.	Итоговый урок. Защита проектов	1	21.05	

Итоговый тест по родной русской литературе 8 класс

1.Из каких разделов состоит курс родной литературы 8 класса?

- А)Россия-родина моя
- Б)Русский характер – русская душа
- В)Русские традиции
- Г)Тепло родного дома

2.Кто автор произведения «Избранник Божий» , посвященного Ивану Сусанину?

- А)К.Е.Маковский
- Б)П.Н.Полевой
- В)М.И.Глинка
- Г)Н.А.Ловинский

3.Что такое Ипатьевская обитель?

4.Указать города Золотого кольца России

- Ф)Суздаль
- Б)Иваново
- В)Владимир
- Г)Сергиев – Посад
- Д)Брянск

5.Что такое Китеж?

6.Что такое шапка Мономаха?

7.Где хранится шапка Мономаха?

8.О какой реке идёт речь:

Красавица народная,-
Как море, полноводная,
Как Родина, свободная,-
Широка, глубока, сильна!

9. Назовите автора очерка «Русский Нил»

- А) Н.А. Некрасов
- Б) В.В. Розанов
- Г) В.С. Высоцкий

10. Когда на Руси отмечают Святую Троицу?

11. Кто в своих произведениях описывал Троицу? Назвать автора и произведение.

12. Кто автор произведения «Валенки»?

- А) Т.В. Михеева
- Б) Ф.А. Абрамов
- В) И.А. Бунин

13. Соотнесите автора и произведение

- А) Э.Н. Веркин А) «Ранние журавли»
- Б) Ч.Т. Айтматов Б) «Мужик Марей»
- В) Ф.М. Достоевский В) «Облачный полк»
- Г) И.С. Тургенев Г) «Аутсайдер»
- Д) Т.В. Михеева Д) «Сфинкс»

14. Что означает фразеологизм Аннибалова клятва?

15. Кто автор произведения «Завтра была война»?

А)Г.Н.Щербакова Б)Б.Л.Васильев В)Дон- Аминадо

Ответы

1.Россия – родина моя, Русский характер – русская душа,Русские традиции.

2.П.Н.Полевой

3.Ипатьевская обитель – Свято-Троицкий Ипатьевский мужской монастырь близ Костромы.

4.Суздаль, Иваново, Владимир, Сергиев-Посад.

5.Китеж – легендарный город в Нижегородской области на озере Светлояр, который целиком был покрыт водами озера.

6.Шапка Мономаха – древнейшая царская регалия, символ самодержавной власти на Руси.

7.Шапка Мономаха хранится в оружейной палате Московского Кремля.

8.О Волге

9.В.В.Розанов

10. В воскресенье через семь недель после Пасхи.

11.И.А.Бунин «Троица», С.А.Есенин «Троица», И.А.Новиков «Троицкая кукушка»

12.Ф.А.Абрамов

13.Ч.Т.Айтматов «Ранние журавли», Э.Н.Веркин «Облачный полк», Ф.М.Достоевский «Мужик Марей», Т.В.Михеева «Аутсайдер»,И.С.Тургенев «Сфинкс»

14.Аннибалова клятва – это твёрдая решимость быть непримиримым в отношении чего-то, бороться до конца.

15.Б.Л.ВасильевТест составлен по учебнику «Родная русская литература» 8 класс ,автор О.М.Александрова

